



2

KULTUR

RADIO SRF

**IHRE OHREN WERDEN
AUGEN MACHEN!**

**WELTKLASSE 2016
BEI SRF KULTUR**

**25. JULI–
15. SEPT.**

[srf.ch/
weltklassekonzerte](http://srf.ch/weltklassekonzerte)

PROGETTO MARTHA ARGERICH

KLASSIKER AUS DEM TESSIN

MONTAG
25. JULI
19:30 –
22:00 UHR

W.A. Mozart: «Sinfonia concertante» für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364
W.A. Mozart: Rezitativ und Arie «Ch'io mi scordi di te» KV 505
W.A. Mozart: «Parto, parto. Ma tu ben mio»
Arie des Sesto aus «La clemenza di Tito» KV 621
L. van Beethoven: «Meeresstille und glückliche Fahrt.»
Kantate für Chor und Orchester op. 112
L. van Beethoven: Fantasie für Klavier, Chor und Orchester c-Moll op. 80. «Chorfantasie»

Orchestra della Svizzera italiana
Coro della Radiotelevisione svizzera
Diego Fasolis, Leitung
Martha Argerich, Klavier
Cecilia Bartoli, Mezzosopran
Vilde Frang, Violine
Nathan Braude, Viola

CH-ARTISTS

Konzert vom 24. Juni 2016, LAC Sala Teatro, Lugano

SCHAFFHAUSER JAZZFESTIVAL

IRÈNE SCHWEIZER,
SWISS FIRST LADY OF JAZZ

DIENSTAG
26. JULI
19:30 –
22:00 UHR

Irène Schweizer, Solo
«Irène Schweizer's Choice»: Domenic Landolf Trio
«Irène Schweizer's Wish»: Joëlle Léandre, solo

Irène Schweizer, Piano
Joëlle Léandre, Kontrabass
Domenic Landolf, Saxofon/Bassklarinetten
Patrice Moret, Kontrabass
Dejan Terzic, Drums

CH-ARTISTS

Konzerte vom 26. Mai 2016, Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen

SOLSBERG FESTIVAL

SPITZEN-DUO
MIT ÜBERRASCHUNGEN

DIENSTAG
26. JULI
22:00 –
24:00 UHR

E. Schulhoff: Duo für Violine und Violoncello
Z. Kodály: Duo für Violine und Violoncello op. 7
sowie weitere Werke nach Ansage

Patricia Kopatchinskaja, Violine
Sol Gabetta, Violoncello

CH-ARTISTS

Konzert vom 26. Mai 2016, Klosterkirche Olsberg

WIENER FESTWOCHE

NETREBKO SINGT STRAUSS

DONNERSTAG
28. JULI
19:30 –
22:00 UHR

L. van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll op. 37
R. Strauss: «Vier letzte Lieder»
R. Strauss: «Till Eulenspiegels lustige Streiche» op. 28

Sächsische Staatskapelle Dresden
Christian Thielemann, Leitung
Yefim Bronfman, Klavier
Anna Netrebko, Sopran

Konzert vom 9. Juni 2016, Musikverein Wien

BAYREUTHER FESTSPIELE

FESTIVALERÖFFNUNG
MIT ANDRIS NELSONS

SONNTAG
31. JULI
22:00 –
24:00 UHR

R. Wagner: Parsifal. Bühnenweihfestspiel in 3 Akten

Chor und Orchester der Bayreuther Festspiele

Andris Nelsons, Leitung

Klaus Florian Vogt, Tenor (Parsifal)

Ryan McKinny, Bariton (Amfortas)

Karl-Heinz Lehner, Bass (Titurel)

Georg Zeppenfeld, Bass (Gurnemanz)

Gerd Grochowksi, Bass (Klingsor)

Elena Pankratova, Mezzosopran (Kundry)

u. a.

Eröffnung vom 25. Juli 2016, Festspielhaus Bayreuth

LENZBURGIADE

SCHUBERTIADE AUF DER BURG

MONTAG
1. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

F. Schubert: Forellen-Quintett A-Dur D 667
(mit Lied «Die Forelle» D 550)

O. Respighi: «Il Tramonto» für Sopran und Streichquartett

R. Wagner: «Im Treibhaus» und «Träume» aus den
Wesendonck-Liedern (Fassung für Sopran, Violine, Viola,
Violoncello und Klavier)

H. Wolf: Lieder «Begegnung», «Denk es, oh Seele», «Auf ein
altes Bild», «Elfenlied» für Sopran und Streichquartett

Franz Schubert: «Der Hirt auf dem Felsen» D 965 für Sopran,
Klarinette und Klavier

Simone Kermes, Sopran

Teo Gheorghiu, Klavier

Reto Bieri, Klarinette

Carmina Quartett

Josef Gilgenrainer, Kontrabass

Konzert vom 17. Juni 2016, Schlosshof Lenzburg

CH-ARTISTS

PÄRNU MUUSIKA- FESTIVAL

NORDISCHE
MUSIK-LANDSCHAFT

DONNERSTAG
4. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

E.-S. Tüür: «Tormiloits»

J. Sibelius: Violinkonzert d-Moll op. 47

C. Nielsen: Sinfonie Nr. 2 op. 16 «Die vier Temperamente»

Estnisches Festivalorchester

Paavo Järvi, Leitung

Viktoria Mullova, Violine

Konzert vom 14. Juli 2016, Konzerthalle Pärnu, Estland

PALAU DE LA MÚSICA, BARCELONA

BACHS «GRÖSSTES KUNSTWERK»

SONNTAG
7. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

J.S. Bach: Messe für Soli, Chor und Orchester h-Moll BWV 232

Les Arts Florissants

William Christie, Leitung

Katherine Watson, Sopran

Tim Mead, Countertenor

Reinoud van Mechelen, Tenor

André Morch, Bass

Konzert vom 16. Juni 2016, Palau de la Música Catalana,
Barcelona

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

HOMMAGE À YEHUDI MENUHIN

MONTAG
8. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

J.S. Bach: Motette «Jesu, meine Freude» BWV 227

B. Britten: «Hymn to St. Caecilia» op. 27

W.A. Mozart: Requiem d-Moll KV 626

Gabrieli Consort & Players

Paul McCreech, Leitung

Konzert vom 15. Juli 2016, Kirche Saanen

VERBIER FESTIVAL

SCHUBERT-NACHT
MIT CHRISTIAN GERHAHER

DIENSTAG
9. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

F. Schubert:

«An den Mond in einer Herbstnacht» D 614

«Hoffnung» D 295

«Im Jänner 1817» D 876

«Abschied» D 475

«Herbst» D 945

«Über Wildemann» D 884

«Der Wanderer» D 649

Und andere Lieder

Christian Gerhaher, Bariton

Gerold Huber, Klavier

Konzert vom 28. Juli 2016, Kirche Verbier

SALZBURGER FESTSPIELE

DAS ABSURDE
IN UNSEREN KÖPFEN

MITTWOCH
10. AUG.
21:00 –
22:00 UHR

Thomas Adès: «The Exterminating Angel.»

Oper in 3 Akten nach Luis Buñuel (Uraufführung)

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

Salzburger Bachchor

Thomas Adès, Leitung

Amanda Echalaz, Sopran (Lucia)

Audrey Luna, Sopran (Leticia)

Anne Sofie von Otter, Mezzosopran (Leonora)

Sally Matthews, Sopran (Silvia)

Christine Rice, Mezzosopran (Blanca)

Sophie Bevan, Sopran (Beatriz)

Charles Workman, Tenor (Nobile)

Frédéric Antoun, Tenor (Raul)

David Adam Moore, Bariton (Colonel)

u. a.

Aufführung vom 28. Juli 2016, Haus für Mozart, Salzburg

VERBIER FESTIVAL

TRIFONOV'S KONZERT
FÜR DIE EIGENEN FINGER

DONNERSTAG
11. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

D. Schostakowitsch: Hamlet:

Suite aus der «Schauspielmusik» op. 32a

D. Trifonov: Klavierkonzert

P.I. Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 17 «Kleinrussische»

Verbier Festival Chamber Orchestra

Gábor Takács-Nagy, Leitung

Daniil Trifonov, Klavier

Konzert vom 31. Juli 2016, Salle des Combins, Verbier

LUCERNE FESTIVAL

ERÖFFNUNGSKONZERT

FREITAG
12. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 8 Es-Dur «Sinfonie der Tausend»

Lucerne Festival Orchestra

Riccardo Chailly, Leitung

Chor des Bayerischen Rundfunks

Latvian Radio Choir

Orfeón Donostiarra

Tölzer Knabenchor

Ricarda Merbeth, Sopran (Magna Peccatrix)

Christine Goerke, Sopran (Una poenitentium)

Anna Lucia Richter, Sopran (Mater gloriosa)

Mihoko Fujimura, Mezzosopran (Maria Aegyptiaca)

Sara Mingardo, Alt (Mulier Samaritana)

Andreas Schager, Tenor (Doctor Marianus)

Peter Mattei, Bariton (Pater ecstaticus)

Samuel Youn, Bassbariton (Pater profundus)

Liveübertragung aus dem KKL, Luzern

Ausstrahlung im TV auf SRF 1:

Freitag, 12. August, um 22:20 Uhr

FESTIVAL D'AIX- EN-PROVENCE

FRANKREICHS OPERN-MYSTERIUM

SONNTAG
14. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

C. Debussy: «Pelléas et Mélisande». Drame lyrique in 5 Akten

Philharmonia Orchestra

Cape Town Opera Chorus

Esa-Pekka Salonen, Leitung

Stéphane Degout, Bariton (Pelléas)

Barbara Hannigan, Sopran (Mélisande)

Laurent Naouri, Bassbariton (Golaud)

Franz-Josef Selig, Bass (Arkel)

Sylvie Brunet-Grupposo, Mezzosopran (Geneviève)

Chloé Briot, Sopran (Yniold)

Thomas Dear, Bass (Le Médecin)

Aufführung vom 7. Juli 2016, Grand Théâtre de Provence

JAZZ FESTIVAL BASEL

BACK TO MISSISSIPPI

DIENSTAG
16. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

Dee Dee Bridgewater & Irvin Mayfield Orchestra:
«Hommage à New Orleans»

Dee Dee Bridgewater, Stimme

Irvin Mayfield, Trompete

Michael Watson, Posaune

Ricardo Pascal, Trompete

Victor Atkins, Klavier

Grayson Hackelman, Bass

Adonis Rose, Schlagzeug

Tim Zick, Sound

Konzert vom 10. Mai 2016, Stadtcasino Basel

LUCERNE FESTIVAL

DREAMWORK
ARGERICH – BARENBOIM

MONTAG
15. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

J. Widmann: «Con brio». Konzertouvertüre für Orchester

F. Liszt: Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur

R. Wagner: Ouvertüre zu «Tannhäuser»

R. Wagner: Siegfrieds Rheinfahrt und Trauermarsch
aus «Götterdämmerung»

R. Wagner: Ouvertüre zu «Die Meistersinger von Nürnberg»

West-Eastern Divan Orchestra

Daniel Barenboim, Leitung

Martha Argerich, Klavier

Liveübertragung aus dem KKL, Luzern

SCHLOSSKONZERTE THUN

STREICHQUARTETT GRAST
ÜBER DEN REPERTOIREZAUN

DIENSTAG
16. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

G.P. da Palestrina: «O crux ave» aus dem Hymnus
«Vexilla regis prodeunt»

G.P. da Palestrina: Motette «Sicut cervus»

T. Hosokawa: Blossoming

J. Ockeghem: «Agnus Dei» aus der Messe «l'Homme Armé»

L. van Beethoven: Streichquartett Nr. 15 a-Moll op. 132

Merel Quartett:

CH-ARTISTS

Mary Ellen Woodside, Violine

Manuel Oswald, Violine

Alessandro D'Amico, Viola

Rafael Rosenfeld, Violoncello

Konzert vom 12. Juni 2016, Schloss Thun

SALZBURGER FESTSPIELE

SALZBURG-DEBUT FÜR JUNGEN
SCHWEIZER DIRIGENTEN

DONNERSTAG
18. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

D. Kabalewsky: Ouvertüre zu «Colas Breugnon»
S. Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18
A. Skrjabin: Sinfonie Nr. 2 c-Moll op. 29

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

Lorenzo Viotti, Leitung CH-ARTIST

Khatia Buniatishvili, Klavier

Konzert vom 7. August 2016, Felsenreitschule Salzburg

LUCERNE FESTIVAL

DVOŘÁK-ZYKLUS MIT HAITINK

SONNTAG
21. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

A. Dvořák: «Die Mittagshexe» op. 108
A. Dvořák: Cellokonzert h-Moll op. 104
A. Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 «Aus der Neuen Welt»

Chamber Orchestra of Europe

Bernard Haitink, Leitung

Alisa Weilerstein, Violoncello

Konzert vom 16. August 2016, KKL Luzern

LUCERNE FESTIVAL

JEANNE D'ARC TRIFFT KLEOPATRA

MONTAG
22. AUG.
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

G. Rossini: «Giovanna d'Arco». Kantate, bearbeitet für
Mezzosopran und Orchester von Salvatore Sciarrino
F. Mendelssohn: Ouvertüre zum Märchen von der
schönen Melusine op. 32
H. Berlioz: «La Mort de Cléopâtre». Lyrische Szene für
Mezzosopran und Orchester
F. Busoni: «Turandot-Suite» op. 41
R. Strauss: «Tanz der sieben Schleier» aus «Salome»

Luzerner Sinfonieorchester CH-ARTISTS

James Gaffigan, Leitung

Ekaterina Semenchuk, Mezzosopran

Liveübertragung aus dem KKL, Luzern

FESTIVAL DA JAZZ ST. MORITZ

KLAUS DOLDINGER'S PASSPORT

DIENSTAG
23. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

Klaus Doldinger, Saxophon
Michael Hornek, Keyboard
Biboul Darouiche, Percussion
Ernst Ströer, Percussion
Martin Scales, Gitarre
Patrick Scales, Bass
Christian Lettner, Drums

Konzert vom 29. Juli 2016, Dracula Club, St. Moritz

DAVOS FESTIVAL – YOUNG ARTISTS IN CONCERT

«MEIN LIEBER, KLEINER JUNGE!»

DIENSTAG
23. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

R. Wagner: «Widmungsblatt an Mama...» für Klavier
V. Silvestrov: «Postludium» (R. Wagner... V. Silvestrov)
für Streichorchester
G. Kurtág: «Officium breve» für 2 Violinen, Viola und
Klavier op. 28
P. Bartók: «Mein lieber, kleiner Junge!»
B. Bartók: Sonate für Klavier
«Ach talan li moi, talan takoi» (Russisches Lied einer Mutter)
L. van Beethoven: Streichquartett F-Dur op. 59 Nr. 1
«Rasumowsky»

Davos Festival Camerata & Kammerchor
Andreas Felber, Dirigent
Quatuor Ardeo
Asasello Quartett
Benedek Horváth, Klavier
Julian Lehr, Sprecher

CH-ARTISTS

Konzert vom 15. August 2016, Hotel Schweizerhof, Davos

LUCERNE FESTIVAL

ERFORSCHERIN DER KLANGRÄUME

MITTWOCH
24. AUG.
21:00 –
22:00 UHR

Olga Neuwirth: «Le Encantadas o le avventure nel
mare delle meraviglie» für sechs im Raum verteilte
Ensemblegruppen, Samples und Live-Elektronik

Ensemble intercontemporain
Matthias Pintscher, Leitung
IRCAM – Centre Pompidou, Musikinformatik

Konzert vom 14. August 2016, KKL Luzern

FESTIVAL INTER- NATIONAL DE MUSIQUES SACRÉES

HOCHEXPRESSIVE RENAISSANCE

DONNERSTAG
25. AUG.
20:00 –
22:00 UHR

«Tristis est anima mea». Madrigale von Carlo Gesualdo
und Claudio Monteverdi

La Compagnia del Madrigale

Konzert vom 4. Juli 2016, Kirche des Kollegiums St. Michael,
Freiburg

Im Anschluss:

Das Ensemble Orlando aus Freiburg mit Werken von
J.S. Bach und G.F. Händel

Konzert vom 3. Juli 2016 am FIMS

LUCERNE FESTIVAL

PRIMADONNA –
PRIMA LA DONNA!

SONNTAG
28. AUG.
22:00 –
24:00 UHR

R. Šerkšnytė: «De profundis» für Streichorchester
L. van Beethoven: Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68 «Pastorale»

E. Tubin: Estnische Tanzsuite
F. Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll op. 11
S. Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur op. 25
«Symphonie classique»

Chamber Orchestra of Europe
Mirga Gražinytė-Tyla, Leitung (Konzert 1)
Anu Tali, Leitung (Konzert 2)
Yulianna Avdeeva, Klavier

Konzerte vom 21. August 2016, KKL Luzern

LUCERNE FESTIVAL

FÜLLHORN ROMANTIK

**MONTAG
29. AUG.**
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

C.M. von Weber: Ouvertüre zu «Oberon»
R. Schumann: Cellokonzert a-Moll op. 129
A. Bruckner: Sinfonie Nr. 4 Es-Dur «Romantische»

Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam
Daniele Gatti, Leitung
Sol Gabetta, Violoncello

CH-ARTIST

Liveübertragung aus dem KKL, Luzern

GSTAAD MENUHIN FESTIVAL

KLAVIERREZITAL MIT PIEMONTESEI

**DIENSTAG
30. AUG.**
22.00 –
24.00 UHR

W.A. Mozart: Fantasie c-Moll KV 475
F. Schubert: Klaviersonate c-Moll D 958
F. Liszt: Vallée d'Obermann, aus «Années de pèlerinage.
Première année: La Suisse»
F. Schubert: Klaviersonate A-Dur D959

Francesco Piemontesi, Klavier

CH-ARTIST

Konzert vom 22. August 2016, Kirche Rougemont

LUCERNE FESTIVAL

FLIRRENDE TONWOLKEN

**MITTWOCH
31. AUG.**
21:00 –
22:00 UHR

G. Ligeti: San Francisco Polyphony
M. Andre: «hij 1» für Orchester
I. Strawinsky: L'Oiseau de feu (Der Feuervogel).
Märchenballett in zwei Bildern

Orchester der Lucerne Festival Academy
Matthias Pintscher, Leitung

Konzert vom 20. August 2016, KKL Luzern

LUCERNE FESTIVAL

EHEPAAR MAHLER

**DONNERSTAG
1. SEPT.**
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

A. Mahler: «Lieder für mittlere Stimme» (orchestriert von
C. und D. Matthews)
G. Mahler: Sinfonie Nr. 10 (zur Aufführung aus Mahlers
Skizzen, eingerichtet von D. Cooke)

Rotterdam Philharmonic Orchestra
Yannick Nézet-Séguin, Leitung
Sarah Connolly, Mezzosopran

Liveübertragung aus dem KKL, Luzern

JAZZ FESTIVAL WILLISAU

SPOKEN WORDS MEETS POWER JAZZ

**FREITAG
2. SEPT.**
22:00 –
24:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

David Murray Infinity Quartet feat. Saul Williams

Saul Williams, Vocal
David Murray, Tenorsaxophon/Bassklarinette
Orrin Evans, Klavier
Jaribu Shahid, Bass
tba, Schlagzeug

Liveübertragung vom Jazz Festival Willisau

STYRIARTE

IN HARNONCOURTS FUSSTAPFEN

SONNTAG
4. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

L. van Beethoven Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 «Eroica»
L. van Beethoven: Sinfonie Nr. 8 F-Dur op. 93
L. van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur op. 60

Concentus Musicus Wien
Jérémie Rhorer, Leitung (Nr. 3)
Karina Canellakis, Leitung (Nr. 8)
Andrés Orozco-Estrada, Leitung (Nr. 4)

Konzerte vom 25. Juni, 8. und 22. Juli 2016, Stefaniensaal, Graz

LUCERNE FESTIVAL

HANNIGAN, DIE SINGENDE MAESTRA

MONTAG
5. SEPT.
20:00–
22:00 UHR

C. Debussy: «Syrinx» für Flöte solo
J. Sibelius: Luonnotar op. 70. Sinfonische Dichtung
für Sopran und Orchester
J. Haydn: Sinfonie D-Dur Hob. I:86
A. Berg: Suite aus der Oper «Lulu»
G. Gershwin: Suite aus dem Musical «Girl Crazy»

Mahler Chamber Orchestra
Barbara Hannigan, Leitung und Sopran

Konzert vom 23. August 2016, KKL Luzern

SCHUBERTÍADA VILABERTRAN

LUZERNER MÜLLERSBURSCHE

DIENSTAG
6. SEPT.
22:00–
24:00 UHR

F. Schubert: «Die schöne Müllerin» D 795

Mauro Peter, Tenor

CH-ARTIST

Helmut Deutsch, Klavier

Konzert vom 25. August 2016, Kloster Vilabertran, Katalonien

LUCERNE FESTIVAL

KOMPONISTIN UND DIRIGENTIN
IN PERSONALUNION

MITTWOCH
7. SEPT.
21:00–
22:00 UHR

Iannis Xenakis: «Le Sacrifice» aus «Anastenaria» für Orchester
Per Nørgård: «Voyage into the Golden Screen» für Orchester
Konstantia Gourzi: «Ny-él, two Angels in the White Garden»
für Orchester (Uraufführung)
György Ligeti: Concert Românesc

Orchester der Lucerne Festival Academy
Konstantia Gourzi, Leitung

Konzert vom 21. August 2016, KKL Luzern

LUCERNE FESTIVAL

BAROCKE PHILHARMONIKER

DONNERSTAG
8. SEPT.
19:30 –
22:00 UHR

LIVE-ÜBERTRAGUNG

G.F. Händel: Concerto grosso G-Dur op. 6 Nr. 1 HWV 319
G.F. Händel: Suite Nr. 3 G-Dur HWV 350 aus der «Wassermusik»
G.F. Händel: Suite Nr. 1 F-Dur HWV 348 aus der «Wassermusik»
G.F. Händel: «Il delirio amoroso» HWV 99

Wiener Philharmoniker
Emmanuelle Haïm, Leitung
Sandrine Piau, Sopran

Liveübertragung aus dem KKL, Luzern

SALZBURGER FESTSPIELE

OPERN-RARITÄT
IN STARBESETZUNG

SONNTAG
11. SEPT.
22:00 –
24:00 UHR

O. Nicolai: «Il Templario». Oper in 3 Akten

Wiener Philharmoniker
Salzburger Bachchor
Andrés Orozco-Estrada, Leitung
Juan Diego Flórez, Tenor (Vilfredo d'Ivanhoe)
Joyce DiDonato, Mezzosopran (Rebecca)
Luca Salsi, Bariton (Briano di Bois-Guilbert)
Adrian Sâmpetrean, Bass (Cedrico il Sassone)
Franz Supper, Tenor (Isacco)
Kristiane Kaiser, Sopran (Rovena)
Armando Piña, Bariton (Luca di Beaumanoir)

Konzertante Aufführung vom 30. August 2016,
Grosses Festspielhaus, Salzburg

BBC PROMS

ABSCHIED UND ZUVERSICHT

MONTAG
12. SEPT.
20:00 –
22:00 UHR

J.S. Bach: «Ich habe genug». Kantate BWV 82
A. Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Gustav Mahler Jugendorchester
Philippe Jordan, Leitung CH-ARTIST
Christian Gerhaher, Bariton

Konzert vom 30. August 2016, Royal Albert Hall, London

MUSIKWOCHE BRAUNWALD

LUFT VON ANDEREN PLANETEN

DIENSTAG
13. SEPT.
22:00 –
24:00 UHR

L. van Beethoven: Streichquartett Es-Dur op. 74
«Harfenquartett»

O. Respighi: «Il Tramonto» für Sopran und Streichquartett
A. Schönberg: Streichquartett Nr. 2 fis-Moll op. 10

Gringolts Quartett: CH-ARTISTS
Ilya Gringolts, Violine
Anahit Kurtikyan, Violine
Silvia Simionescu, Viola
Claudius Herrmann, Violoncello
Malin Hartelius, Sopran

Konzert vom 5. September 2016, Hotel Bellevue, Braunwald

LUCERNE FESTIVAL

ZONE ZERO FÜR SCHLAGZEUG

**MITTWOCH
14. SEPT.
21:00 –
22:00 UHR**

- A. Schönberg: Begleitungsmusik zu einer
Lichtspielszene op. 34
O. Neuwirth: «Trurliade-Zone Zero» für Schlagzeug
und Orchester (Uraufführung)
A. Webern: «Sechs Stücke für Orchester» op. 6
H. Lachenmann: «Schreiben für Orchester»

Orchester der Lucerne Festival Academy
Susanna Mälkki, Leitung
Martin Grubinger, Schlagzeug

Konzert vom 27. August 2016, KKL Luzern

LUCERNE FESTIVAL

SÜDAMERIKANISCHES FEUERWERK

**DONNERSTAG
15. SEPT.
20:00 –
22:00 UHR**

- M. Nobre: «Kabbalah» für Orchester op. 96
E. Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16
H. Villa-Lobos: «Prelúdio» aus der «Bachiana brasileira» Nr. 4
S. Rachmaninow: Sinfonische Tänze op. 45

São Paulo Symphony Orchestra
Marin Alsop, Leitung
Gabriela Montero, Klavier

Konzert vom 26. August 2016, KKL Luzern